

٢٩ - باب ما جاء في التنجيم

س : ما مناسبة هذا الباب لكتاب التوحيد ؟

ج : هي أن بعض أنواع التنجيم من الشرك المنافي للتوحيد .

س : اذكر أنواع التنجيم مع التعريف لكل نوع وبيان حكمه ؟

ج : التنجيم نوعان :

الأول : يسمى علم التأثير وهو الاستدلال بالأحوال الفلكية على الحوادث الأرضية وهذا النوع محرم لأنه من الشرك المنافي للتوحيد لما فيه من ادعاء علم الغيب وتعلق القلب بغير الله تعالى .

والنوع الثاني : علم التسيير وهو الاستدلال بالشمس والقمر والنجوم على القبلة والأوقات والجهات وهذا النوع جائز كما تقدم .

س : ما الحكمة في خلق النجوم مع ذكر الدليل وما حكم من زعم فيها غير ما خلقت له ؟

ج : خلق الله النجوم لثلاث خصال :

١- زينة للسماء كما قال تعالى : ﴿ ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح ﴾ ^(١) .

٢ - ورجوماً للشياطين قال تعالى : ﴿ وجعلناها رجوماً للشياطين ﴾ ^(٢) .

٣ - وعلامات يهتدى بها : أي دلالات على الجهات يهتدى بها الناس في ذلك كما قال تعالى : ﴿ وعلامات وبالنجم هم يهتدون ﴾ ^(٣) .

ومن زعم فيها غير ذلك فقد أخطأ طريق الحق وأضاع نصيبه من كل خير

(١) سورة الملك آية (٥)

(٢) سورة الملك آية (٥) .

(٣) سورة النحل آية (١٦) .

وتكلف ما لا علم له به .

س : ما حكم تعلم منازل القمر ؟

ج : فيه خلاف بين العلماء فرخص فيه الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق ابن رهوايه ، ولم يرخص فيه الإمام أبو قتادة وابن عيينة . وهذا الخلاف راجع إلى ما تقدم في أقسام التنجيم فمن رخص فيه قصد علم التسيير الجائز ومن لم يرخص فيه قصد علم التأثير المحرم .

وعن أبي موسى رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ (ثلاثة لا يدخلون الجنة مدمن خمر ومصديق بالسحر وقاطع رحم) رواه أحمد وابن حبان في صحيحه .

س : اشرح هذا الحديث وبين مناسبته لهذا الباب ؟

ج : هذا الحديث من نصوص الوعيد التي كره العلماء تأويلها وقالوا أمروها كما جاءت وهذا الوعيد يرجع إلى مشيئة الله تعالى فإن عندهم فباستحقاقهم ذلك وإن غفر لهم فبفضله وعفوه ورحمته ، فقد توعد الرسول ﷺ هؤلاء الثلاثة بعدم دخول الجنة :

١ - مدمن خمر وهو المداوم على شربها ومات ولم يتب .

٢ - وقاطع الرحم وهو الذي لا يصل أقاربه أو يسيء إليهم بالأقوال والأفعال .

٣ - ومصديق بالسحر وهو الذي يعتقد أن للسحر مفعولاً وتأثيراً من دون الله ومنه التنجيم لحديث (من اقتبس شعبة من النجوم فقد اقتبس شعبة من السحر) وهذا وجه مناسبة الحديث للباب .

والله سبحانه وتعالى أعلم .